

三国ゆかりの文学者たち

坂井市の三国は
多くの文学者を育んだ
地域です。
今回は、高見順と三好達治、
森田愛子をメインに
三国ゆかりの
文学者に関する
講演と鼎談を開催します。

11月23日[日・祝]

14:00～16:00

- 会場／坂井市龍翔博物館
- 定員／50名(要予約)
- 参加料／**無料**
- 申込先／TEL 0776-82-5666

QRコードからも予約いただけます。



高見順



三好達治



森田愛子

【講演1】

三好達治と 近代の文学者たち

- 講師
秀明大学客員教授
長島裕子さん



【講演2】

高見順・三好達治ら にみる三国の表象

- 講師
早稲田大学名誉教授
中島国彦さん



【講演3】

私の描く 森田愛子像

- 講師
三好達治の詩を読む会代表
張籠二三枝さん



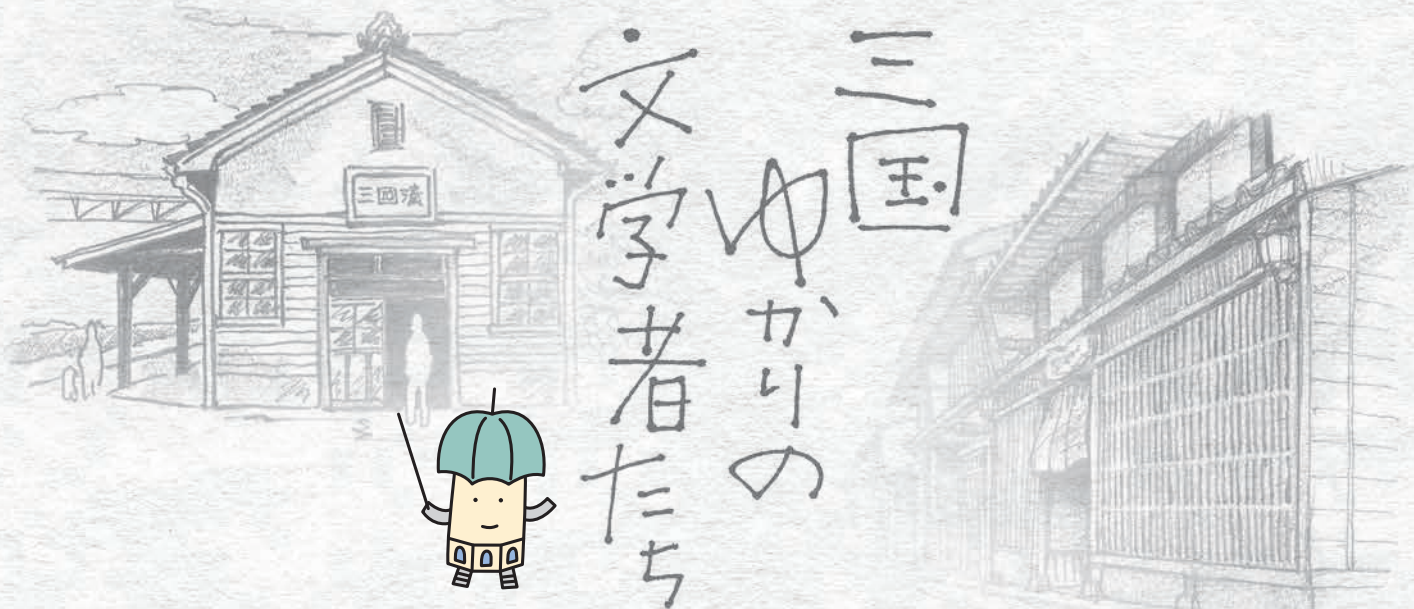
【鼎談】

「三国ゆかりの文学者たち」

長島裕子さん × 中島国彦さん × 張籠二三枝さん



坂井市龍翔博物館
Sakai City Museum



講師

長島 裕子
Nagashima Yuko

秀明大学客員教授

愛知県名古屋生まれ。
早稲田大学大学院文学研究科日本文学専攻博士課程前期修了。
東京学芸大学附属高等学校教諭を経て、のち早稲田大学、成城大学等で非常勤講師を務める。夏目漱石の研究、書簡に関する研究に携わり、岩波書店『定本漱石全集』の第十巻『道草』第二十二巻『書簡上』の注解を担当。2019年より秀明大学客員教授。編著書に『夏目漱石の手紙』、『家族への手紙4 夫から妻へ』、『漱石の愛した絵はかき』等がある。



講師

中島 国彦
Nakajima Kunihiro

早稲田大学名誉教授

東京都生まれ。
早稲田大学大学院文学研究科日本文学専攻博士課程修了。博士(文学)早大。
早稲田美術学校教諭を経て、早稲田大学文学部で長く教壇に立ち、2016年定年退職。現在、早稲田大学名誉教授。美術や音楽との関連で、文学者の歩みを研究。岩波書店版『白秋全集』・『荷風全集』編集委員。日本近代文学館の運営に参加、2021年8月から2025年7月まで理事長。著書に『近代文学にみる感受性』、『漱石の地図帳』、『森鷗外 学芸の散歩者』等がある。

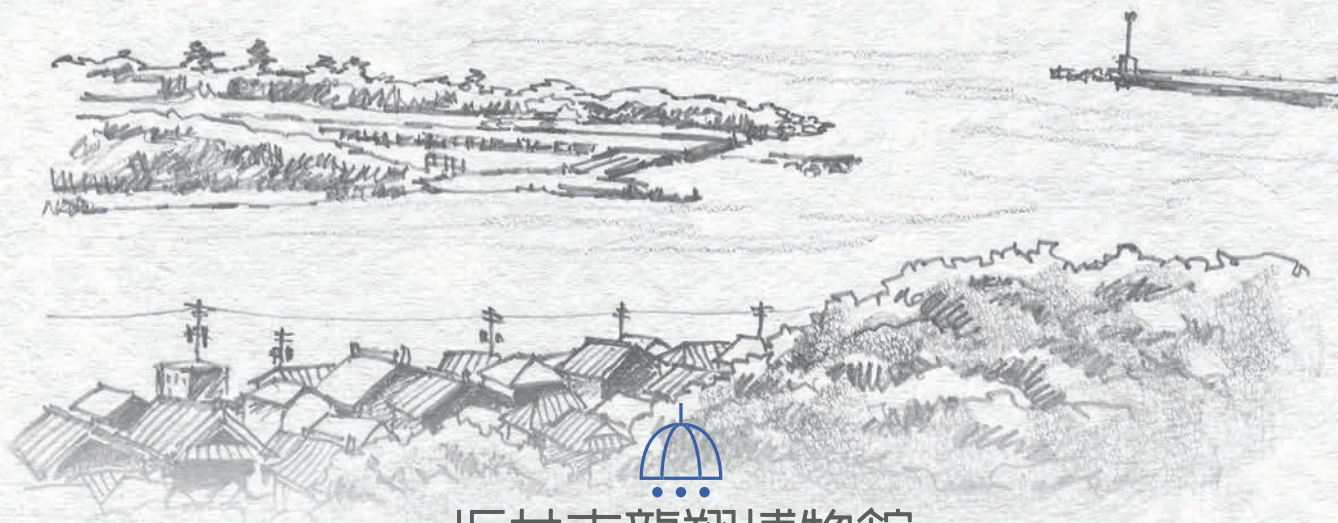


講師

張龍 二三枝
Hariko Fumie

三好達治の詩を読む会 代表
坂井市龍翔博物館運営委員会 副委員長

福井県坂井市三国町生まれ。
奈良女子大学文学部国語国文学科卒業。
県立高等学校国語科教諭として勤務。地元三国高校に長く在籍し、荒磯忌・葱忌・森田愛子の追悼句会等に生徒を引率し、文学の町三国の風土の継承に努めた。三好達治没後50年を契機に『三好達治の詩を読む会』を発足、代表を務めている。龍翔博物館のリニューアルに際しては検討委員会に加わり、オープン以降、文学教室を担当している。



坂井市龍翔博物館
Sakai City Museum

挿絵：堀秀樹氏

〒913-0048 福井県坂井市三国町緑ヶ丘4-2-1 TEL : 0776-82-5666
Email:sakai@ryusho-museum.jp URL:https://ryusho-museum.jp/