



丸岡藩誕生400年記念コンサート

# 城見のしらべ

## 東儀秀樹プレミアムステージ

花見や月見のようにお城を眺めて過ごす  
城見という格別な時間をお過ごしください。

©Ayako Yamamoto

古城まつり前日祭

2024.10.12 **土** 開場 17:30  
開始 18:00

### お天守前公園特設ステージ

**雨天時** たかむく古城ホール 高棟コミュニティセンター4階 (全席有料 ※無料席はございません)

**チケット発売開始日 8月21日(水)** 【チケット販売所】 ●丸岡バスターミナル交流センター 管理事務所 ☎ 0776-50-3084  
●ハートピア春江 ☎ 0776-51-8800 ●城小屋マルコ ☎ 0776-65-9912

TEL 0776-50-3084(平日8:30~17:00)  
Mail maruokabusta@vesta.ocn.ne.jp

チケットを直接お買い求めいただくのが難しい場合は

までお問い合わせください。

## 有料鑑賞席 2,000円(税込)

※指定エリア内の椅子席(自由席)にて鑑賞できます。  
※晴天時のみ無料の立ち見エリアを準備いたしますが、ステージの一部が見えにくい・障害物により視界が遮られることがあります。予めご了承ください。  
※荒天時の変更等は右記フェイスブックからお知らせいたします。





©Ayako Yamamoto

## 東儀秀樹(雅楽師) Hideki Togi

1959年東京生まれ。東儀家は、奈良時代から今日まで1300年間雅楽を世襲してきた楽家。

父の仕事の関係で幼少期を海外で過ごし、あらゆるジャンルの音楽を吸収しながら成長した。

宮内庁楽部在籍中は、箏箏を主に、琵琶、太鼓類、歌、舞、チェロを担当。宮中儀式や皇居において行われる雅楽演奏会などに出演するほか、海外での公演にも

も参加し、日本の伝統文化の紹介と国際親善の役割の一翼を担ってきた。

1996年アルバム「東儀秀樹」でデビュー。日本レコード大賞企画賞、ゴールドディスク大賞 純邦楽・アルバム・オブ・ザ・イヤー、2004年芸術選奨文部科学大臣新人賞等、受賞歴多数。

国内外を問わずコンサートを開催し、古典はもとより、ロック、ジャズ、オーケストラなど、ジャンルを超えたコラボレーションで雅楽の持ち味を生かした独自の表現は唯一無二。

最新アルバムは“プログレッシブ雅楽”をテーマに、様々な楽器で自在にアレンジした新曲から伝統的な雅楽の名曲まで収める「NEO TOGISM」。

HP: [togihideki.net](http://togihideki.net) X(旧Twitter): @htogi999

### 雅楽とは

雅楽は上代から伝わる日本固有の音楽と1400年ほど前から順次朝鮮半島や中国大陆などから伝来した古代アジア諸国やシルクロードの芸能に基づき、またはその影響を受けて日本で熟成され、平安時代中期に完成し、そのまま原形のまま存在している世界最古の音楽芸術です。陰陽道といわれるもの、つまり古代の哲学や天文学や統計学、自然界との調和などが織り込まれた計り知れない完成度をもつ芸術です。古代より決められた家(「楽家」(がつけ)という)によって口伝で正確に継承されてきました。

表現としては、「管絃」「舞楽」「歌謡」の三つの形態があり、古来から皇室の典礼、御遊、また神社仏閣の祭典などにも奏されてきました。

(東儀秀樹OFFICIAL WEBSITEより抜粋)

